

Anziani coniugi rischiano la morte per la seconda volta

Due banditi sparano all'impazzata contro la tabaccaia che reagisce

Sforzata da 5 o 6 pallottole - Dieci giorni fa il marito era rimasto ferito in una rapina
Con un coltellaccio un macellaio respinge un giovane armato di doppietta

Due anziani coniugi, per due volte in due settimane, hanno rischiato la morte a causa di rapinatori. Sono Maria Bologna, 68 anni, ed il marito Giacomo Balasso, 68 anni, titolari di una tabaccaia in via Foglietta 1.

La sera del 1° dicembre è stato l'uomo ad essere ferito. Aveva affrontato due giovani banditi armati di pistola e coltello. «Minacciavano mia moglie, io non ho resistito — dice il tabaccaio — e nella lotta uno di quei delinquenti mi ha sparato a bruciapelo».

Per fortuna l'arma era di piccolo calibro ed è rimasta ferita solo leggermente. Ha continuato la lotta finché gli aggressori non sono scappati. «Ho avuto tanta paura — dice la donna — non temo più mio marito restere ucciso come quel tabaccaio di via Cigna».

Ieri sera un altro tentativo di rapina, ancora due giovani banditi che sparano all'impazzata con una pistola e con un fucile a canna mozzata. A scappare alla svelta questa volta è Maria Balasso.

Entrano due giovani con il viso coperto, uno alto e magro, l'altro piccolo, bruno, con un pesante giaccone militare. «Mami in alto» ordinano. La donna è seduta dietro il banco. Si alza, e lei, poi afferra uno scatolone e lo tira verso i rapinatori.

Dal retro scorge Giacomo Balasso con una sedia in mano. Ed i banditi sparano. Cinque o sei colpi. I proiettili sibillano intorno alla donna, una si pianta nella schiena della sedia alle sue spalle.

I rapinatori fuggono su un'auto scura. Nel negozio restano un proiettile calibro 7,65, probabilmente sparato dalla pistola diletta, e molti pallini di piombo calibro 22.

«Circa un'ora prima c'era stata un'altra rapina. La rapina mancata ai danni di una macelleria di via Foglietta 43. La polizia ritiene che si tratti

di degli stessi rapinatori. Nel negozio, già chiuso, erano i proprietari Maria e Giacomo Balasso, di 68 e 63 anni, ed il figlio Dario, 25 anni.

Quando sente sollevare il cancello, la sorellina, la famiglia sta ritirando la cassa in una cella frigorifera del retro. Il cane lupo abbaia furiosamente. Vanno tutti a vedere in negozio. Sulla porta c'è un giovane che ha un berretto calato fin sugli occhi neri, un giaccone scuro, imbraccia una doppietta con la canna mozzata. «E' una rapina a due».

Dario Vigna non ha coltellaccio, afferra dal banco un coltellaccio e lo cede con estrema violenza contro il bandito che si svenna. Prima che possa rialzarsi, il cane gli è addosso. Così dev'essere la canna del fucile ad uccidere il rapinatore. In strada c'era una complice con una «128».



Maria e Giacomo Balasso presi di mira dai rapinatori

Dario Vigna, 25 anni

Una ragazza svizzera di 17 anni seviziata e costretta a prostituirsi

A Chivasso - Ieri il processo: due condannati (ciascuno a 2 anni e mezzo)

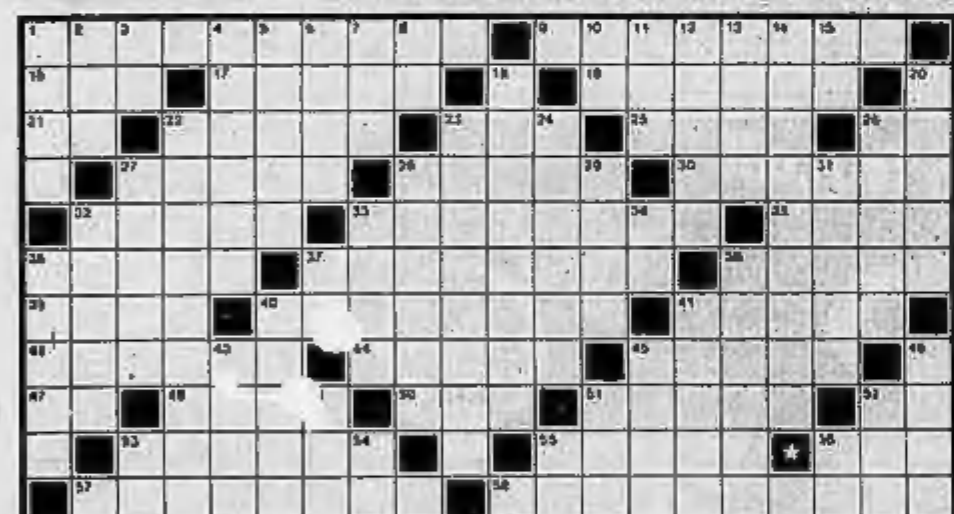
Una svizzera diciassettenne, Hanneli Zosi, accusa tre giovani di averla seviziata e indotta a prostituirsi. Per questo sono compariti ieri davanti alla quinta sezione del tribunale (pres. dott. Farnetti, p.m. dott. Silvestro, capo, dott. Farnetti, Francesco Mancuso, 23 anni; Luigi Oso, 22 anni; Giuseppe Loprete, 17 anni).

I tre erano stati arrestati presso Chivasso il 7 luglio scorso. Pochi giorni prima avevano ossequiato a Lugano la ragazza, che era fuggita dalla casa di un svedese al quale era stata affidata. Franco Mancuso lo aveva offerto ospitalità, lo aveva presentato al Colpo e al Loprete, suoi compagni individuali, ed erano venuti tutti a quattro in Italia. La giovane era priva di documenti ed aveva passato la

frontiera clandestinamente. Hanneli Zosi, accusa tre giovani di averla seviziata e indotta a prostituirsi. Per questo sono compariti ieri davanti alla quinta sezione del tribunale (pres. dott. Farnetti, p.m. dott. Silvestro, capo, dott. Farnetti, Francesco Mancuso, 23 anni; Luigi Oso, 22 anni; Giuseppe Loprete, 17 anni).

I tre erano stati arrestati presso Chivasso il 7 luglio scorso. Pochi giorni prima avevano ossequiato a Lugano la ragazza, che era fuggita dalla casa di un svedese al quale era stata affidata. Franco Mancuso lo aveva offerto ospitalità, lo aveva presentato al Colpo e al Loprete, suoi compagni individuali, ed erano venuti tutti a quattro in Italia. La giovane era priva di documenti ed aveva passato la

RISOLVIAMO il cruciverba



ORIZZONTALI: 1. Ha per capitale Liebre. 2. Non si ha il piovuto. 3. I raggi del radiologo. 4. Nome di fiume. 5. Nome dell'attore Gino. 6. Cuore di rapace. 7. Una delle tre cattedrali. 8. Casa bella... per i ladri. 9. Sante degli spiriti italiani. 10. Dei dei romani. 11. Rituale negli affari. 12. Rituale negli affari. 13. Rituale negli affari. 14. Rituale negli affari. 15. Rituale negli affari. 16. Rituale negli affari. 17. Rituale negli affari. 18. Rituale negli affari. 19. Rituale negli affari. 20. Rituale negli affari. 21. Rituale negli affari. 22. Rituale negli affari. 23. Rituale negli affari. 24. Rituale negli affari. 25. Rituale negli affari. 26. Rituale negli affari. 27. Rituale negli affari. 28. Rituale negli affari. 29. Rituale negli affari. 30. Rituale negli affari. 31. Rituale negli affari. 32. Rituale negli affari. 33. Rituale negli affari. 34. Rituale negli affari. 35. Rituale negli affari. 36. Rituale negli affari. 37. Rituale negli affari. 38. Rituale negli affari. 39. Rituale negli affari. 40. Rituale negli affari. 41. Rituale negli affari. 42. Rituale negli affari. 43. Rituale negli affari. 44. Rituale negli affari. 45. Rituale negli affari. 46. Rituale negli affari. 47. Rituale negli affari. 48. Rituale negli affari. 49. Rituale negli affari. 50. Rituale negli affari. 51. Rituale negli affari. 52. Rituale negli affari. 53. Rituale negli affari. 54. Rituale negli affari. 55. Rituale negli affari. 56. Rituale negli affari. 57. Rituale negli affari. 58. Rituale negli affari. 59. Rituale negli affari. 60. Rituale negli affari. 61. Rituale negli affari. 62. Rituale negli affari. 63. Rituale negli affari. 64. Rituale negli affari. 65. Rituale negli affari. 66. Rituale negli affari. 67. Rituale negli affari. 68. Rituale negli affari. 69. Rituale negli affari. 70. Rituale negli affari. 71. Rituale negli affari. 72. Rituale negli affari. 73. Rituale negli affari. 74. Rituale negli affari. 75. Rituale negli affari. 76. Rituale negli affari. 77. Rituale negli affari. 78. Rituale negli affari. 79. Rituale negli affari. 80. Rituale negli affari. 81. Rituale negli affari. 82. Rituale negli affari. 83. Rituale negli affari. 84. Rituale negli affari. 85. Rituale negli affari. 86. Rituale negli affari. 87. Rituale negli affari. 88. Rituale negli affari. 89. Rituale negli affari. 90. Rituale negli affari. 91. Rituale negli affari. 92. Rituale negli affari. 93. Rituale negli affari. 94. Rituale negli affari. 95. Rituale negli affari. 96. Rituale negli affari. 97. Rituale negli affari. 98. Rituale negli affari. 99. Rituale negli affari. 100. Rituale negli affari.

SOLUZIONE DEL CRUCIVERBA DI IERI

ORZAGGIO VEZZI CAUTO
TORGIO CARIE MOSSA
DADI VOLTO POSTA M
PADRE TERZA FIRMA S
OLI TRISTE FIATO LOT
TITO ESPERIENZA GALA
ECO OMARO GRAZIE HAS
BE AGONI AIOLE LAPIS
I MULA PRECISI GIRO A
PALIO LIANE GIOCHI
LICEO VIALE SETHIERO

il rebus (10-10)



SOLUZIONE
FANTASIOSO MAROCCHINO
FANTASIOSO MAROCCHINO
FANTASIOSO MAROCCHINO

IL GIOCO DEGLI scacchi



Il problema di Camorani
N. 148 (9 + 9)

E. Ruchlis (1° - 2° Premio «Swordlaker Komitee» F.K.I.S. 1946)
Il Bianco muove in 2 mosse f. p.

la dama



SARONI
LIBRERIA DELL'ARCO
CHIESA - V. S. C. 11/12/13
Piazza Umberto I

bridge

Dichiarazione (tutti in prima) — Sud: pass; Ovest: pass; Nord: 1 for; Est: 1 quadri; Sud: 1 picchio; Ovest: 2 quadri; Nord: pass; Est: pass; Sud: 2 picchio; Ovest: 3 quadri; Nord: 3 picchio; Est: pass; Sud: 4 picchio.

AR
D54
D76
K9655

A10872 N 7542
A104 O E F96
D872 S 10 AR983

F109863
R3
52
A74

ANDY CAPP il fumetto di Reg Smythe



MAMMA «Strip» di Mell



animal crackers il mondo di Rog Bollen



IL PROGETTO "SEA SLAVE"



IL FALCONE EGIZIANO



DICK TRACY E IL GANGSTER DIMAGRITO



Cerchiamo di trovare cose belle e non care Argenti e vecchi merletti

Dal gioielliere, "pezzi" a meno di 10 mila lire - Le chincaglierie della nonna "riscoperte" dalla nuova moda: coprilampade con pizzi e sangallo, puntaspilli in tessuto medioevale, ceramiche e scatole cinesi - Le piccole cose inutili per "evadere" dal nostro tempo

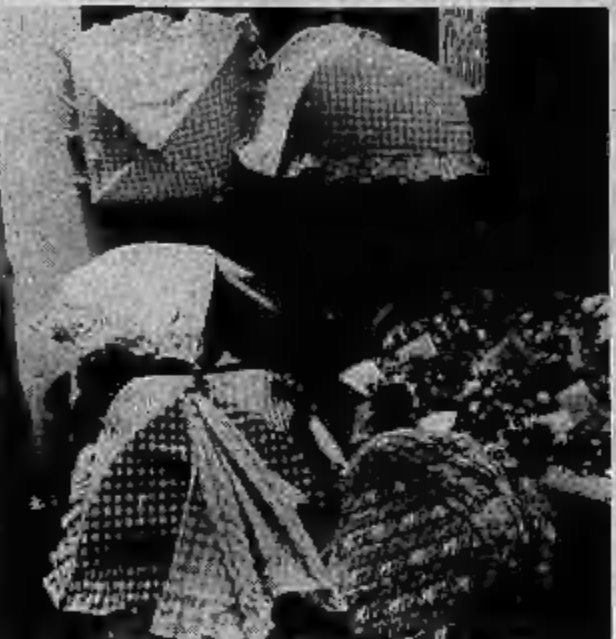
Per i regali di Natale, ritorna la moda « della nonna ». Riscoperte le vecchie camicie di tela grezza, i pizzi dalle aspianti trasparenze, le lunghe collane di legno, ecco ora in soffitta a rispolverare quella media zoppicante che « ben potrebbe costituire la libreria già in tasca », a far incetta di sfidate foto di gruppo che « non sfigurano anche al posto del manifesto pop », e a fornirci di fiori secchi, « quelli che persino in un salotto occhio-cristallo danno un tocco fuori moda ».

Vaporosi come desueti parasci, i coprilampade in piquet nei colori di sangallo fanno capolino alla corte vetrina « chic ». Fra i bicchieri di « vetro ghiacciato, piede quadro », le coppe in « cristallo al piumino, luglio a spade » — golli come i loro nomi — ecco ricomparire i calici in perfetto liberty, con tutta la loro « bruttezza », le pallide bottiglie di vetro soffiato, gli animaletti in legno, le « cinisierie ». Oggetti di gusto? Non sempre. Ma con il fascino delle cose irrimediabilmente passate.

I mazzuoli di fiori, i vasi colmi di frutta in ceramica conoscono una nuova primavera. Si ne trovano di minuscoli a prezzi molto bassi. All'« Arte del bronzo », al 113 di via Nizza, una composizione di viole costa 7500 lire, 10 mila una di primula (altezza 15 centimetri circa).

Altre composizioni con fiori e farfalle, che appendere ai muri (6500 lire), da posare sulla scrivania (4000 lire) e da usare come segnaposto (1900 lire). I piatti in ceramica di Bisiumi (25 centimetri di diametro) dipinti a mano, con motivi floreali, costano 8300 lire.

Alla « Navata », via Nizza 107, abbiamo trovato un solo cinesio in legno leggerissimo (dipinto in oro su fondo scuro) che contengono sei asticcioli: 6 mila lire. Allo stesso prezzo una scatola in legno chiaro con coperchio di marmo dipinto.



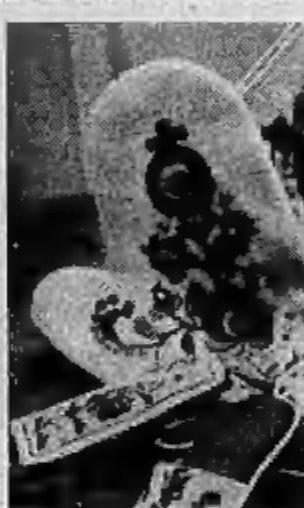
Sembrano usciti da una primavera ottocentesca, sono preziosi dell'« era spaziale ». Alcuni, ricavati da vecchie sottane con pizzi e sangallo, sono questi pezzi d'antiquariato. Questi, realizzati in allegro colore a quadri bianchi e rossi, bianchi e rossi, bianchi e azzurri, hanno intarsiature di legno chiaro e si chiudono come piccoli ombrelli. Costano 10 mila lire. Allo stesso prezzo, la copripagina imbottita. Gli spiritosi mazzuoli « alla cenera » sono di spessa e vengono dall'Austria. Costano 9 mila lire. Li abbiamo trovati da « Lina e Caterina » in via Monte di Pietà 15.



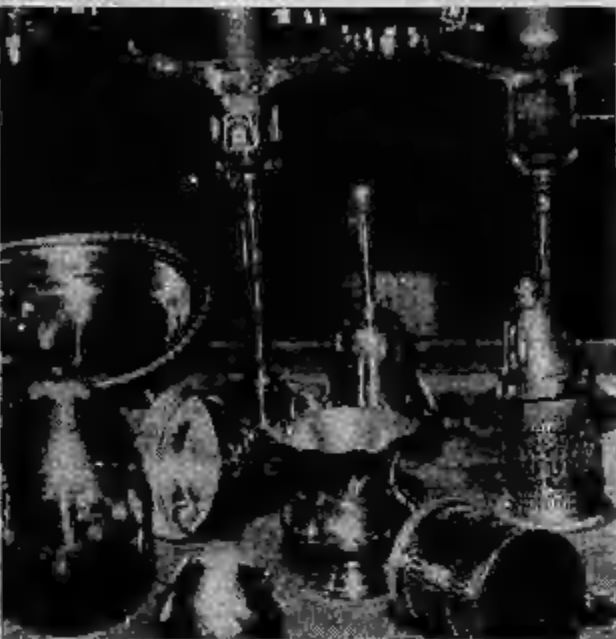
Sempre da Barge, in via Bertola 27, questo cane in vetro e argento. E' una saliera, ma può servire anche da segnaposto. I « personaggi » della serie sono decise



Anche in gioielleria si possono trovare stregne senza spendere capitali. Gli simili candelabri con base d'argento, ceppi di vetro a cera mangiufuso costano 10 mila lire. La zuccheriera porta-mandorle, di lato, è disponibile in due formati: il più grande si trova a 9 mila lire, il più piccolo a 7 mila. Diecimila lire i campanelli, la salterina e il portafiammiferi in argento e vetro blu. Gli originali e i portafiammiferi per fiori a forma d'uovo costano 7 mila lire nel formato piccolo (altezza circa 10 centimetri) e 10 mila in quello più grande. Da Barge, in via Bertola n. 27.



Dall'Ungheria arrivano questi graziosi oggetti realizzati in tela medioevale con ricami a motivi floreali. Le tinte: dai rossi sfumati al verde mare, al bianco. I guanti costano 2500 lire l'uno. I puntaspilli sono disponibili in due formati: il più piccolo (che riproduce una minuscola bottiglia imbottita) costa 1200 lire; il più grande (« pantofola ») costa 1500 lire. Allo stesso prezzo è acquistabile il coprilibro con interno in raso pesante. Si trovano da « Lina e Caterina », in via Monte di Pietà 15.



Il rasoio — che con la sua testina di lancio è di 1200 lire, la « candelabra » con prende il rasoio via caricato di una cartuccia più un caricatore contenente due « bilame ». I caricatori di ricambio, con quattro « bilame », costano 480 lire.



L'occhiata non ombrello è fatta di raso. Costa 1200 lire. Della stessa serie, il gallo, il leone e la tigre: 1000 lire. Alla « Bottegina », in corso Vittorio Emanuele 32.

Rasoi e lamette tornano in voga

Abbandoniamo il nuovissimo rasoio elettrico e torniamo alla vecchia lametta? Può essere un'idea. La Gillette ha introdotto sul mercato proprio in questi giorni il « Gil », a doppia lamina, che utilizza una cartuccia di plastica contenente due lame al platino parallele, poste a una distanza di pochi millimetri. Sembra non presenti pericolo di sgradevoli tagli ed evita gli sgradevoli raschi della pelle.

Grazie alla presenza della seconda, è stato possibile inclinare le lame in modo che risultino meno sgradevoli rispetto ad un rasoio tradizionale.

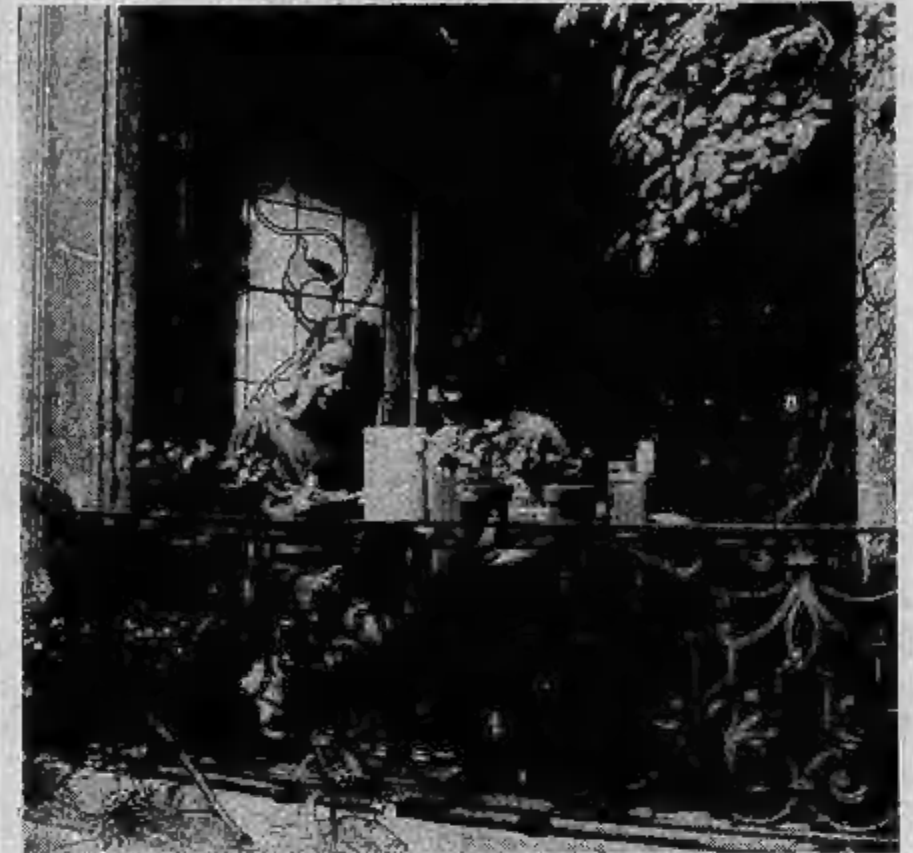
Il rasoio — che con la sua testina di lancio è di 1200 lire, la « candelabra » con prende il rasoio via caricato di una cartuccia più un caricatore contenente due « bilame ». I caricatori di ricambio, con quattro « bilame », costano 480 lire.



L'occhiata non ombrello è fatta di raso. Costa 1200 lire. Della stessa serie, il gallo, il leone e la tigre: 1000 lire. Alla « Bottegina », in corso Vittorio Emanuele 32.

Il gioco della botanica

Approfittate del Natale per insegnare ai vostri bambini che cosa è l'ecologia - La lunga e profonda esperienza della Didax



Si parla tanto in questi ultimi anni di problemi ecologici, ma che cosa si fa, in pratica, per difendere la natura? La risposta è: « poco ». Ma non è il caso di aggiungere un'altra voce al « poco » — purtroppo spesso ascoltato — delle polemiche o delle proteste contro gli inquinamenti. Piuttosto intendiamo offrire un contributo positivo alla soluzione di questo grave problema, richiamando l'attenzione sul fatto che la speranza di vincere la battaglia contro l'inquinamento non è solo riposta in più precise disposizioni di legge ed in più energici interventi del pubblico potere, ma dipende anche, e in misura non minore, dalla sensibilizzazione ed educazione di ogni cittadino. Soprattutto in questa sensibilizzazione ed educazione è stata avviata fin dagli anni della prima gioventù.

Ad esempio, quest'anno la Didax, la più importante casa specializzata nell'ideazione e nella realizzazione di giochi di alto valore didattico, propone un gioco che può essere per i vostri figli un eccezionale regalo di Natale. Un gioco non soltanto originale e divertente, ma bello e utile perché sensibilizza i ragazzi al problema ecologico.

La novità della Didax è « Il grande gioco della botanica », un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

sui quali si regge l'equilibrio della natura. Un gioco, insomma, che si rinnova ogni giorno e che ogni giorno insegna qualcosa, in un campo nel quale anche i « grandi » dovrebbero sapere di più. Lo potrete trovare nei migliori negozi di giocattoli ed usate, presso i rivenditori Didax.

Anche quest'anno la Didax, come tutti gli altri che lo hanno preceduto, è nato dalla lunga e profonda esperienza che l'industria bergamasca ha di quello che piace ai bambini e di quello che interessa i ragazzi, giochi e giocattoli che raggiungono sempre due precisi obiettivi, prima di tutto divertire e, allo stesso tempo, proporre un modo nuovo e piacevole di studiare e di sapere.

Una esperienza che si è sempre più affinata nei lunghi anni di attività, grazie anche all'intensa attività di ricerca del Centro studi e sperimentazioni della Didax, nel quale lavorano in « équipe » psicologi, insegnanti, genitori, ricercatori, tecnici, e consulenti che studiano, un « numero » di problemi generali (come le caratteristiche di un gioco didattico) e particolari (come la scelta di un colore). Nel Centro studi si progettano molti giocattoli e giochi educativi e multimediali di cui vengono accettati e poi prodotti.

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

Il grande gioco della botanica, insomma, è un gioco di materiali e di pezzi di plastica che, oltre ad offrire ai ragazzi la possibilità di divertirsi creando in casa un piccolo orto-giardino, li aiuta alla comprensione dei fenomeni

I regali venuti dall'isola

I prodotti artigianali sardi, doni originali e a buon prezzo: gli auguri di sughero e i cesti



All'artigianato sardo, via Bertola 27. Foto in alto: i cuscini imbottiti, con ricami in lana grezza (il più bianco-azzurro costano 7500 lire). Le cinture (pelle e legno) costano 3800 lire, le borchie di sughero 5900 (il formato grande), 2000 (il piccolo, tondo). Foto in basso: il cinghiale porta-fiori costa 5800 lire, il portariviste da parete 4000 lire, gli schiaccianoci 1500 lire. Le borse: 8500 (quella a corno) e 9500



Alcune in sughero il più importante per chi ama il « ruscio »: è un tronco porta-fiori (ce ne sono di stilizzati, bellissimi, alla « Bottegina » di corso Vittorio Emanuele) o porta-ombrelli. La corteccia ruvida, forata e levigata. Costa 8 mila lire.

Accanto al sughero, sempre dalla Sardegna, arrivano i cesti. Ce ne sono per ogni gusto e per mille usi. I più piccoli, grandi, per la frutta costano dalle 1500 alle 4 mila lire; per la carta 2500. Le grandi ceste a pianta larga (50 centimetri di diametro) costano 8 mila lire. Servono come porta-lavoro, porta-riviste, porta-biancheria, semplicemente come oggetto da ornamento, e come « vaso » da riempire di fiori finti. Le ceste porta-giornali da parete

Prima di tutto gli auguri. Te ne ricordi sempre all'ultimo minuto, quelli nella tabaccheria accanto a una: angioletti serafici e improbabili, madonnine zuccherose, re nati in bianco minico sulla settimana comandata. Oppure i soliti biglietti con le frasi fatte, di poco spirito ma « risparmiatifica ». Niente di originale.

Un'idea può arrivare dalla Sardegna. Fogli sottilissimi di sughero, morbidi come velluto, di un caldo color tabacco. Sono cartoline e biglietti d'auguri. Le prime riproducono scene arcaiche (dipinte a raschi su disegno stampato in nero), figure di donne, busti di pastori, qualche nuraghe. Si possono spedire come qualsiasi altra, realizzata in carta. Costano 100 lire. I biglietti sono doppi (si può scrivere su tre facciate), hanno anche in busta in sughero, foderata di una lieve carta beige. Il prezzo: 300 lire. Alle stesse serie appartengono i candelabri: 1500 lire.

Il sughero costituisce il materiale demotivatore dei regali che arrivano dall'isola. Ci sono i volumi (con copertina di corteccia) su cui si può scrivere le uniche per il dono alla quindicesima ancora un far confidare al « ruscio » o su cui si possono incollare le fotografie di famiglia. Disponibili in quattro formati, costano dalle 2800 alle 10 mila lire.

Ancora in sughero il regalo più importante per chi ama il « ruscio »: è un tronco porta-fiori (ce ne sono di stilizzati, bellissimi, alla « Bottegina » di corso Vittorio Emanuele) o porta-ombrelli. La corteccia ruvida, forata e levigata. Costa 8 mila lire.

Accanto al sughero, sempre dalla Sardegna, arrivano i cesti. Ce ne sono per ogni gusto e per mille usi. I più piccoli, grandi, per la frutta costano dalle 1500 alle 4 mila lire; per la carta 2500. Le grandi ceste a pianta larga (50 centimetri di diametro) costano 8 mila lire. Servono come porta-lavoro, porta-riviste, porta-biancheria, semplicemente come oggetto da ornamento, e come « vaso » da riempire di fiori finti. Le ceste porta-giornali da parete

(sempre grosse, simili ad angioletti) costano 2500 lire nel formato più piccolo, per la porta. Poi, via via, 3800, 6500, 9500. Fino a quella, enorme, in cui può essere sistemata una « ruscio » un po' nata: costa 17 mila lire.

Ancora dalla Sardegna i tessuti lavorati a mano. Ci sono stoffe da tavolo (disegni geometrici, uccelli multicolori su fondo bianco) che costano dalle 4500 alle 5500 lire. Sono larghe circa venti centimetri, lunghe oltre un metro. Per la camera dei bambini, originali scendiletto che riproducono sagome stilizzate di ragazzi per mano. Costano 8500 lire.

Un corno (anche se la cifra sembra il prefisso finale delle 10 mila lire) ai tappeti di pelle naturale. Costano 15 mila lire, meno di agnello. Un ultimo corno per la camera: un « ruscio » di sughero, anche i « pezzi » di sughero possono essere usati come soprammobili. Un esempio? Le tinte da caffè. Sono poltrone in sughero o semplicemente « ruscio ». Con il platino decorato costano 1200 lire: hanno deliziosa stilizzazione. La tassa da tè, più grande, costa 1400 lire.

Originale la culla, accettata. Costa 3500 lire, ma una curiosa forma tonda, è munita di lunghissimo. Le decorazioni sono minimali.

Una tazza da colazione con arabeschi di sughero costano 1800 lire. La padella per uova (in sughero rossi e blu, uniti) costa 1000 lire. Le brocche sono disponibili in diversi formati: la più piccola si trova a 1000 lire. E poi via via: 1500, 2500, 3500. La « brocca arcaica della Costa Smeralda », dipinta a mano costa 2100 lire. Il « boccale per birra 1250.

in cura di ELEONORA BERTOLOTTO e PIERO SOMA

Martedì la presunta puntata di « Cose belle e non care » a Torino. Rinnoveremo il nostro invito: se avete idee per doni originali (a meno di 10 mila lire) telefonateci. L'indirizzo non ha carattere pubblicitario. Cerchiamo soltanto di farvi qualche indirizzo utile ai lettori.

***PER I VOSTRI REGALI NATALIZI**

UN NUOVO VAGNINO

vagnino

MIRAFIORI

CORSO UNIONE SOVIETICA 333 INT. 3

IL GIGANTESCO AZIONARIO AKVONIRISCO SELF SERVICE DI VENDITA DOVE TROVERETE REGALI SCELTI, SPENDENDO RIDICOLI, ORIGINALI, CLASSICI, FANTASTICI, INCOMPARIABILI, ELEGANTI, FAZZI, GRADITI, REGALI STRAPPASIMPATIA.

***PER I VOSTRI REGALI** i negozi « vagnino » in Torino

VAGNINO CENTRO - VIA LAGRANGE 9 - TEL. 87.5434 (2 LINEE)

VAGNINO FRANCA - CORSO V. EMANUELE 214 - TEL. 77.4121

VAGNINO MIRAFIORI - CORSO UNIONE SOVIETICA 333 INT. 3 - TEL. 810.0875 (5 LINEE)

stasera alla Tv

La Goggi si fa in due

PRIMO CANALE: la "soubrette" di «Canzonissima» sarà la vittima dell'illusionista Sylvan (al resto provvederà Noschese) - SECONDO: i "cartoons" del polacco Borowczyk e il telefilm «La sentenza»

Alighiero Noschese alla ricerca, con sei imitazioni tutte inedite (e tutte gelosamente segrete), per ravvivare lo spettacolo che s'accompagna alla seconda serata di CANZONISSIMA in onda alle 21 sul Primo Canale. L'altro invitato importante della serata è l'illusionista Sylvan che presenterà una variazione del celebre trucco della donna seguita in due tronconi, sezionando anatomicamente Loretta Goggi.



La Lollobrigida è stata festeggiata ieri alla tv di Budapest insieme con Peter Wingard

La presentatrice-soubrette vestirà i panni della fiorita al centro del balletto ispirato alla leggenda popolare «La sposa d'Amalfi». Pippo Baudo sarà poi suo «partner» grazie ad una rapida e completa guarigione, ducendo con lei in una canzoncina che ricorda una filastrocca di nomi diventati popolari (ed imitati ad innocenti neonati) grazie a per colpa della musica leggera. Quanto ai motivi ed ai sei cantanti in gara, di cui 5

Il "sosia" di Bogart trionfa a New York

Nel suo nuovo film, il regista-attore Woody Allen coinvolge il «duro» di Hollywood in una esilarante commedia



Diane Keaton (ex nuora del «padrino» Brando) passa alle parti brillanti con Allen

NEW YORK, 16 dicembre. Woody Allen, con il suo nuovo film «Annie Hall», conferma di essere il comico americano di oggi e forse di domani, commentano i critici americani. Dopo il successo de «Il disattento del libro Stato di Kansas», Woody Allen è tornato al cinema e si era ottenuto, negli Stati Uniti, un mare di unanimità consensi. Tratto da una commedia dello stesso Allen, è diretto da Herbert Ross, «Prevaci

la-G. Bigazzi; Caterina Caselli «E' domenica mattina» di Savio-Gigazzi; Peppino di Capri «Magari», di Peppino-Gigazzi; Nicola Di Bari canta «Pease» di Di Bari-E. Frongione; Iva Zanicchi «Mi ha stregato il viso tuo», di Albertelli-Soffici; Gianni Morandi «Il mondo cambierà», di Miglioni-Romiti; Marcello «Un sorriso e poi perdiamoci», di G. Bel-

mandando in onda un'antologia dedicata al regista polacco LAURETTA MASIERO, uno dei pochi artisti di questo paese che lavora anche come regista del cinema animato.

Nel mese della trasmissione sarà presentata una sintesi del film «Tutto di Monsieur e Madame Kato» che viene considerato il suo capolavoro. La protagonista è una signora prigioniera mostruosa ed inquietante, simbolo, secondo il regista, della donna borghese. Tutta la storia è infatti centrata sui miti, le debolezze ed i riti della vita di una coppia «borghese».

In seconda serata, sul Primo Canale (ore 22.30) è proposta un'altra puntata dell'inchiesta «PADRI E FIGLI» iniziata da Aldo Felivasa per i servizi speciali del TG «curati da Elio Zefferi. La trasmissione contribuirà al chiarimento, attraverso alcuni esempi-campione, dei rapporti tra genitori e figli, presentando adulti e giovani come elementi che interpretano la loro diversa famiglia, la società e il ruolo che ognuno di noi ha il diritto di svolgere.

Fra i protagonisti di questo seguito dell'indagine, sono alcune opere di Firenze, un giovane che ha a sua volta la madre e quattro sorelle e il psicologo Bruno Bisanti con la sua famiglia.

I programmi del Secondo Canale, completati, alle 22.10, dal già annunciato telefilm olandese LA SENTENZA premiato al Festival di Sorrento. E' la trasposizione, diretta dal regista Martin Helly dell'omonimo racconto del drammaturgo e narratore russo Leonid Andreev. La vicenda è ambientata nei primi anni del secolo ed ha per protagonista un gruppo di nichilisti ucraini a morte per un attentato. E' una storia di stati d'animo più che di fatti nella quale sono descritte tutte le ansie e le insoddisfazioni provate da ogni condanna a poche ore dall'esecuzione della pena capitale. Di ogni componente del gruppo, mentre attende la fine, isolato nella propria cella, si analizzano i sentimenti e i pensieri. Ormai rassegnati, quasi autolesionisti dei ricordi e dal dolore per l'abbandono delle persone care. Fra gli altri vi sono anche due ragazze e uno zingaro.

Gli altri interpreti di «Prevaci» sono: Sam, sono: Ettore Manni (la «Ray» di «Il padrino»), Tony Roberts, Susan Anagah e Viva (interpreti di molti film «underground» di Andy Warhol).

E' questa una delle trame più divertenti del film: Bogart è interpretato da Jerry Lee, un giovane solista dell'indimenticabile «Annie Hall».

TEATRO NUOVO
Unico spettacolo benefico
con
YVETTE CHAUVRE
LILIANA COSI
PATRICK BART
LOREDANA FURNO
HECTOR BARRILES
ANDRE' TAPON e lo
«MAROTTES DE PARIS»
Inviti: «Pease» di Frongione
Coro V. Annunziata 48 - 140.723
ULTIMI 3 GIORNI

TURIN CANALIA
Tutto in una serata
LAURETTA MASIERO
con
PAOLO FERRARI
La signora Mari e due
con FIERO NUTI

TEATRO REGIO
Domenica 17 dicembre
scoperto nazionale
Enli Lirici
La rappresentazione di
La Cenerentola
(Turco C)
è rinviata a martedì
26 dicembre ore 15.30

Unione Musicale Conservatorio
Lunedì ore 21.15
Stella d'argento e perli
LES PERCUSSIONS
DE STRASBOURG
(149 strumenti)
Incontro posto unico L. 3000

TEATRO STABILE
«L'ALFIERI» quindici anni
di successo
Peer Gynt
di Ibsen - Regia Aldo Trionfo
CORRADO PANI

Piccolo Coro del Naffi
diretto da Giorgio LUPICA
Ora 18.30 e 21.15
LAURETTA MASIERO
presenta TINO ZERBINI
con
ROMANO PARISI
e
VITTORIO GILI
Incontro posto unico L. 3000

TANZO VALDOCCO
Via Sestini 52
Domenica 17, ore 18
Selezione Zecchino d'Oro
con
Mago Zurlì e Ricchetto

SWING club
Via Botero 13, tel. 533.792
Questa sera
JAZZ
SLIDE HAMPTON (tromba)
G. MANUSARDI (piano)
G. AZZOLINI (basso)
G. PILLOT (batteria)

156gianon
Via Chiaravalle 2 - 733.050/137.743
Stasera eccezionale
SERGIO ENDRIGO
e lo spettacolo
«**SAL e PEIVER**»
con PAULIN
e la sua compagnia

MINI CABARET
C. Unione Sovietica 552, t. 573.000
Tutto lo sera
RENZO GALLO
GRAZIELLA CIAIOLO
DOMENICO L. MUNFRIN
GIANNI SERRA
PIRO PASQUERO
e
LA CUCINA

LA PERLA
Ore 20
NINO GALLO
presenta il 1° DANZANTE
per la serata
Tango Valzer Polka Mazurka
Ore 21 PER 1 GIOVANI
Stazione Roma Signorini La Perla e
La signorina e petri con
L'ELITE

danza castellino
Domenica 17, 18.45
danza arlecchino
alle ore 21
Gianni NAZZARO

Superdancing
LE CUPOLE
Cavalieri
I DIK DIK
Cav. 1500 Dato 1500
Nel 2° salotto BALLO LISCIO

SHAKER
Via C. Battisti 3 - 530.478
Ore 21 debutto da
I KRUPPA
al PIANO BAR
BERNARD THOMAS

BELLE ARTI
Ore 21 BALLO LISCIO
Comp. Wanda e i Favoriti
Dante sempre tagore omaggio

Eden
Ore 16 BALLO LISCIO
Dante TUTTO OFFERTO
Cena e musica
Ore 21 BOCCACCIO 71

ZODIAC club
Via Calabrese 16, tel. 882.700
Ore 21.30 DISCOTECA
Domenica 16 e 21.30

FAIR
V. S. Massimo 1, ang. v. Po
Cena e musica da Torino
STASERA E DOMANI ORE 21
SALOTTO DEL BALLO LISCIO
Dante tutto offerto
STASERA E DOMANI ORE 21
STASERA E DOMANI ORE 21

PRINCIPE
GRAN SERATA con
BETTY CURTIS
Ore 21. ACCURSI

HYPPY bar
Via Nipote Bianchi 14
PROSSIMA APERTURA
AUDIZIONE
e NOVITA' DISCOGRAFICA

7+
Ore 21
ROBY e i GENTILEMEN
Domenica 16-21
GIOVANNA

UN CINISE
e Candore
allo
SCANDINAVIA
NIGHT
JU NAN CHEN
nel suo spettacolo show
Tel. 964.3474

Meili, un divo Capodanno
Meili, un divo Capodanno
Meili, un divo Capodanno
JU NAN CHEN
tutto allo
SCANDINAVIA
Prenot. tel. 964.3474 - Candore

SCANDINAVIA
Prenot. tel. 964.3474 - Candore
«Eccezionale del
BLUE DIAMANT BAR
la serata
KETTY MORRIS
e del MULIN ROUGE
di Parigi
DOMINIQUE CAPRICE
e **LADY MOON**
allo
SCANDINAVIA

SCORPION
Via Venezia 163 - 251.657
Stasera e domani
3° APPOINTMENT
Il Sottogruppo
OSAGE

A SUPERGA
Nuova gestione
RISTORANTE ALBERGO BELVEDERE
Specialità italiane
Pren. Chiusa 1100 Atto
St. Cominale 258 - 850.173

al REPOSI
Via XX Settembre 15 - TEL. 511.100
Audace... ma divertente
Spregiudicato... ma intelligente

La fiaba malinconica del terribile Polanski
Il titolo del film è fatto apposta
per invogliare lo spettatore a
scoprire gli indovinelli, suscitando
ad ogni simbolo il suo
significato...
«L'insieme è di forte effetto
suggestivo ed il film è raccomandato
proprio»...
«un'interpretazione eccellente in
Sylvia... Roma... Maestri... Incide
con garbo e autorità la sua
cultura greco-latina»...
LA STAMPA

**Polanski esorcizza con ironia
le ossessioni del "peccato"**
«Un film insolito, curioso e a
suo modo quasi filosofico»...
«una stupefacente fotografia a
colori... una serie di interpreti
mali disposti e nervosi»...
«spirito e uccisione... l'uso
di un commento musicale che
utilizza, spesso in contesti
ironici, brani famosi di Beethoven,
di Schubert e di Mozart»...
GAZZETTA DEL POPOLO
Orario spettacoli: 14; 16.15; 18.15; 20.15; 22.30

leGrillon
Stasera e domani ore 21
I RINNOVATI
del M. CAVALLO
canta Gio. Forneri
Domenica ore 15.30
JAM SESSION

ca' rossa
Cantieri piemontesi con
ALDO PINO PARIDE
Ore 21 «Barbapapa»
Prenot. Veste Niente Capodanno
telefono 960.2019 CINEMA

**"The Princes"
Club**
Ristorante
PIANOFORTE BAR
Torino, via Cernaia 40
Telefono 533.107

Hostaria IL PURGATORIO
v. Belfiore 2 - tel. 658.300
Specialità della chef Gormeau
La pasticciera e il nostro trucco
e il nostro al sale
Chiusura settimanale MERCOLEDI

Msolaface
VILLANOVA D'ASTI
DUSINO S. MICHELE

gipsy
COLLEONE
Ore 21. Al ballo sempre con
JAMES BROWN

UH!
+ 9 MACK & MACK + 9
Stasera e domani
nel locale + brutto del Mondo
ROB
Pinerolo, s. Torino 107, 0121-4153

ASTOR
Un clima di suspense
quasi insopportabile
in un thrilling
eccezionale

**VEDA I DOVE SI SU
UN CASO DI PERFETTA
STRATEGIA CRIMINALE**

**Ci tenete alla testa
dei vostri bimbi?**
CIRO
coiffeur
acconciature per bambini
Corso Lecce 54
Per prenotazioni
telefonare 758.964

LE TRE MARIE
Amava la tradizione,
...era buono,
era anche basso,
ma era il migliore.
...continuavano
a chiamarlo
"Le Tre Marie".

che?
LA STAMPA

**Polanski esorcizza con ironia
le ossessioni del "peccato"**
«Un film insolito, curioso e a
suo modo quasi filosofico»...
«una stupefacente fotografia a
colori... una serie di interpreti
mali disposti e nervosi»...
«spirito e uccisione... l'uso
di un commento musicale che
utilizza, spesso in contesti
ironici, brani famosi di Beethoven,
di Schubert e di Mozart»...
GAZZETTA DEL POPOLO
Orario spettacoli: 14; 16.15; 18.15; 20.15; 22.30

Successo al grande IDEAL

**il film più imprevedibile e travolgente,
mozzafiato, spensierato della stagione!**
50/50
IL CINQUE TOCCO!
«DEAN REED - FRED SANCHEZ - MICHAEL
SAL MONROE - FRANK SHERMAN - MARIE
MONROE - MICHAEL SHERMAN»
International Film Company S.p.A.
Torino 107

strepitoso al VITTORIA

RISATE! RISATE! RISATE!!!
Questo film comincia dove «TRINITA» finisce.
TEDEUM
regia di ENZO G. CASTELLARI
con
JACK THORNTON
PAULINE KATZ
FRANCESCO ROMANO COLUZZI
L'EDIZIONE ITALIANA
DIRETTORIO ITALIANO
PUBBLICITA' ITALIANA

**GRANDE SUCCESSO
al METROPOL**
In un mondo falso e corrotto i personaggi del vizio
più abietto e sottile si incontrano, si amano, si
odiano e si uccidono.
Casa d'appuntamento
con Barbara Bouchet - Evelyn Elgar
Rosalba Neri - Anita Ekberg

BODDA
Via Cavour 28 - Torino - Tel. 512.762
**OGGI 16 c.m. e
DOMENICA 17
ORE 17**
IMPORTANTI ASTE
di realizzo

Swamp in vendita opere di Maestri dell'800 fra i quali: GI-
GANTE - LEGA - COLMO - POMA - MARISALDI - PAT-
TORI - GIOLI - FONTANESI - ZOLLA - BOCCARDI -
OMEGA - REYEND - GHIVARELLO - NATALI - PASINI -
DE NITTI - SCAGLIA - LUPO - CAVALLERI - AVANZI -
VERCELLI - MAURO - BARTOLENA - POSTILLONE ed
altre opere antiche, mobili, porcellane, oggetti di pregio ecc.
INTERVENITE

ASTOR
Un clima di suspense
quasi insopportabile
in un thrilling
eccezionale

**VEDA I DOVE SI SU
UN CASO DI PERFETTA
STRATEGIA CRIMINALE**

**Ci tenete alla testa
dei vostri bimbi?**
CIRO
coiffeur
acconciature per bambini
Corso Lecce 54
Per prenotazioni
telefonare 758.964

LE TRE MARIE
Amava la tradizione,
...era buono,
era anche basso,
ma era il migliore.
...continuavano
a chiamarlo
"Le Tre Marie".

che?
LA STAMPA

**Polanski esorcizza con ironia
le ossessioni del "peccato"**
«Un film insolito, curioso e a
suo modo quasi filosofico»...
«una stupefacente fotografia a
colori... una serie di interpreti
mali disposti e nervosi»...
«spirito e uccisione... l'uso
di un commento musicale che
utilizza, spesso in contesti
ironici, brani famosi di Beethoven,
di Schubert e di Mozart»...
GAZZETTA DEL POPOLO
Orario spettacoli: 14; 16.15; 18.15; 20.15; 22.30

notizie dello sport

Undicesima giornata, il campionato ad una svolta Giocano per la Juventus

Nel duello incrociato tra le due capitali italiane (Roma e Milano) la capitale del calcio (Torino) potrebbe trarre un largo vantaggio

Da "mago", a santone

Ipsa dixit. Chi può trascinare i giocatori, dominare situazioni, come se fossero le proprie, e leggere il futuro del calcio nella sfera personale con la precorritrice della megalomania? Il mago di Roma (in arte) è Helenio Herrera. Il personaggio ha un'epidemia colossale di smisuratezza da non destare più alcun sospetto. Per questo «botta della verità» in addosso comincia a parlare troppo, e anche a vaneggiare. E' diventato «specchio di mistero», senza alcun ritegno a freni, convinto che la parola è tutto.

Altra impressione: al portiere, leggendo quanto ha dichiarato al nostro «Azzurro» l'altro giorno, l'interista diverte a tempo stesso in silenzio. Herrera non tutti i giorni si lascia andare a dichiarazioni così comiche. Oppure si rifiuta globalmente.

Ritagliamo i pezzi principali, e li mettiamo in conclusione. Dunque, il Milan vincerà il campionato, la Juventus sarà seconda, e l'Inter terza. Il «mago» interista santone, ma resta sbalordito al Nord nonostante il Sud (e Roma) lo abbiano salvato consentendogli di continuare a lavorare in Italia, quando poche società settentrionali (tutti nessuno) erano disposti a soddisfare le sue alte richieste. Helenio, infatti, assegna alla Lazio e alla sua Roma un ruolo di contropiede in quanto a giocatori giovani in continuo flusso, per poi precludere: «C'è un difetto, ma non voglio dire quel che è», fustola «santoni», ribatte, cercheremo di leggere noi su questo e dire che il maggior difetto della Juventus è il non essere guidata da Helenio Herrera.

Al Torino vengono quindi attribuiti dei giudizi a cui gli agonisti potrebbero ribattere come a quando vuole. I giovani, dice Helenio, inventano azioni magnifiche le promesse, cioè che la squadra è condannata a scomparire, ribatte del campionato. Punto e basta. Amico Helenio, perché tanta crudeltà? Anche i santoni sanno essere buoni. Almeno alla vigilia natalizia.

Fulvio Cinti

Nebbia a Milano, sole a Roma

LAZIO in trincea PRATI all'attacco

dal nostro corrispondente

MILANO, 16 dicembre. La formazione Lazio è già delittuosa. Giocano a Milano, che hanno impattato a Genova domenica scorsa contro la Sampdoria; quella del Lazio, Rocco non l'ha ancora annunciata, il parco deve decidere se giocare sabato o domenica. Il Lazio è stato fatto il Milan col rientro di Prati schierato in difesa, che poi sono quasi quattro, visto che Gianni ha spiccato tendenza offensiva.

E' una qualità che Milan e Lazio, in la Lazio mai si è trovata in testa alla classifica come ora, e mai come adesso. L'attacco, quello che è stato ben utilizzato e in modo di imporre il proprio stile. Rocco comanda di più per la settimana, ma la Lazio non è ancora in trincea.

«La Lazio è una squadra che non collabora», dice il «mago» di Roma. Ma è stato riferito che sono molti i giocatori da tenere d'occhio: dal centrocampista Fa Cecchi, al lateralista Nanni, al terzino Marchi, al difensore di Chini, Wilson e Gariboldi. Si tratta quindi di un complesso ben assistito e in grado di imporre il proprio stile. Rocco comanda di più per la settimana, ma la Lazio non è ancora in trincea.

«La Lazio è una squadra che non collabora», dice il «mago» di Roma. Ma è stato riferito che sono molti i giocatori da tenere d'occhio: dal centrocampista Fa Cecchi, al lateralista Nanni, al terzino Marchi, al difensore di Chini, Wilson e Gariboldi. Si tratta quindi di un complesso ben assistito e in grado di imporre il proprio stile. Rocco comanda di più per la settimana, ma la Lazio non è ancora in trincea.

«La Lazio è una squadra che non collabora», dice il «mago» di Roma. Ma è stato riferito che sono molti i giocatori da tenere d'occhio: dal centrocampista Fa Cecchi, al lateralista Nanni, al terzino Marchi, al difensore di Chini, Wilson e Gariboldi. Si tratta quindi di un complesso ben assistito e in grado di imporre il proprio stile. Rocco comanda di più per la settimana, ma la Lazio non è ancora in trincea.

«La Lazio è una squadra che non collabora», dice il «mago» di Roma. Ma è stato riferito che sono molti i giocatori da tenere d'occhio: dal centrocampista Fa Cecchi, al lateralista Nanni, al terzino Marchi, al difensore di Chini, Wilson e Gariboldi. Si tratta quindi di un complesso ben assistito e in grado di imporre il proprio stile. Rocco comanda di più per la settimana, ma la Lazio non è ancora in trincea.

«La Lazio è una squadra che non collabora», dice il «mago» di Roma. Ma è stato riferito che sono molti i giocatori da tenere d'occhio: dal centrocampista Fa Cecchi, al lateralista Nanni, al terzino Marchi, al difensore di Chini, Wilson e Gariboldi. Si tratta quindi di un complesso ben assistito e in grado di imporre il proprio stile. Rocco comanda di più per la settimana, ma la Lazio non è ancora in trincea.

«La Lazio è una squadra che non collabora», dice il «mago» di Roma. Ma è stato riferito che sono molti i giocatori da tenere d'occhio: dal centrocampista Fa Cecchi, al lateralista Nanni, al terzino Marchi, al difensore di Chini, Wilson e Gariboldi. Si tratta quindi di un complesso ben assistito e in grado di imporre il proprio stile. Rocco comanda di più per la settimana, ma la Lazio non è ancora in trincea.



Gianni Rivera anche domani arbitro (più... dell'arbitro) della partita. Quando lui è in forma il Milan vince quasi sempre e per la Lazio è un disastro (Olympia)

ALTAFFINI, novanta minuti per centrare il suo terzo gol A Vicenza, Cuccureddu forse nella ripresa

dal nostro inviato

Vicenza, 16 dicembre. A Valdagno nella scorsa stagione la Juventus arrivò a tre gol. Al posto di Bettiga il giorno dopo contro la Vicenza esordì Novellino. La Juventus vinse 3-1. In quel di Capello e Novellino, in dieci minuti e di Anastasi nella ripresa, Bettiga scatenò una squadra scatenata.

Questa di Valdagno è un'altra Juventus. C'è Bettiga, c'è Altan, il morale è notevolmente più alto. Dopo la vittoria consecutiva contro la Vicenza appare in crisi il cambio dell'allenatore, da Seghedini a Puricelli, per ora è servito soltanto a cambiare. Il colpevole di puntuali sconfitte domenicali.

Vicenza, 16 dicembre. A Valdagno nella scorsa stagione la Juventus arrivò a tre gol. Al posto di Bettiga il giorno dopo contro la Vicenza esordì Novellino. La Juventus vinse 3-1. In quel di Capello e Novellino, in dieci minuti e di Anastasi nella ripresa, Bettiga scatenò una squadra scatenata.

Questa di Valdagno è un'altra Juventus. C'è Bettiga, c'è Altan, il morale è notevolmente più alto. Dopo la vittoria consecutiva contro la Vicenza appare in crisi il cambio dell'allenatore, da Seghedini a Puricelli, per ora è servito soltanto a cambiare. Il colpevole di puntuali sconfitte domenicali.

Vicenza, 16 dicembre. A Valdagno nella scorsa stagione la Juventus arrivò a tre gol. Al posto di Bettiga il giorno dopo contro la Vicenza esordì Novellino. La Juventus vinse 3-1. In quel di Capello e Novellino, in dieci minuti e di Anastasi nella ripresa, Bettiga scatenò una squadra scatenata.

Vicenza, 16 dicembre. A Valdagno nella scorsa stagione la Juventus arrivò a tre gol. Al posto di Bettiga il giorno dopo contro la Vicenza esordì Novellino. La Juventus vinse 3-1. In quel di Capello e Novellino, in dieci minuti e di Anastasi nella ripresa, Bettiga scatenò una squadra scatenata.

Giocate al Toto?

ROMA, 16 dicembre. Il «mago» di Roma, Herrera, non occorre andare a caccia di sguardi dopo il risultato, per collocare in primo piano, insieme con Milan-Lazio, la partita dell'Olimpico. Con ogni previsione, le due squadre romane tentano di contrariare alle milanesi la tradizione del primato. Probabilmente si tratta di un episodio contingente che tuttavia, al momento, suscita l'entusiasmo sportivo di due metropoli. La scelta del computer non poteva essere più felice.

Il «mago» di Roma, Herrera, non occorre andare a caccia di sguardi dopo il risultato, per collocare in primo piano, insieme con Milan-Lazio, la partita dell'Olimpico. Con ogni previsione, le due squadre romane tentano di contrariare alle milanesi la tradizione del primato. Probabilmente si tratta di un episodio contingente che tuttavia, al momento, suscita l'entusiasmo sportivo di due metropoli. La scelta del computer non poteva essere più felice.

Il «mago» di Roma, Herrera, non occorre andare a caccia di sguardi dopo il risultato, per collocare in primo piano, insieme con Milan-Lazio, la partita dell'Olimpico. Con ogni previsione, le due squadre romane tentano di contrariare alle milanesi la tradizione del primato. Probabilmente si tratta di un episodio contingente che tuttavia, al momento, suscita l'entusiasmo sportivo di due metropoli. La scelta del computer non poteva essere più felice.

Il «mago» di Roma, Herrera, non occorre andare a caccia di sguardi dopo il risultato, per collocare in primo piano, insieme con Milan-Lazio, la partita dell'Olimpico. Con ogni previsione, le due squadre romane tentano di contrariare alle milanesi la tradizione del primato. Probabilmente si tratta di un episodio contingente che tuttavia, al momento, suscita l'entusiasmo sportivo di due metropoli. La scelta del computer non poteva essere più felice.

Il «mago» di Roma, Herrera, non occorre andare a caccia di sguardi dopo il risultato, per collocare in primo piano, insieme con Milan-Lazio, la partita dell'Olimpico. Con ogni previsione, le due squadre romane tentano di contrariare alle milanesi la tradizione del primato. Probabilmente si tratta di un episodio contingente che tuttavia, al momento, suscita l'entusiasmo sportivo di due metropoli. La scelta del computer non poteva essere più felice.

Il «mago» di Roma, Herrera, non occorre andare a caccia di sguardi dopo il risultato, per collocare in primo piano, insieme con Milan-Lazio, la partita dell'Olimpico. Con ogni previsione, le due squadre romane tentano di contrariare alle milanesi la tradizione del primato. Probabilmente si tratta di un episodio contingente che tuttavia, al momento, suscita l'entusiasmo sportivo di due metropoli. La scelta del computer non poteva essere più felice.

Tutta Torino parla attenzione incredibile vero
Una delle più grandi boutique di Torino
«La Sportman» in procinto di chiudere ha detto

no al fallimento

chiudendo i negozi di ROMA, MILANO e TORINO concordando il pagamento ai creditori al 30% ricavandolo cedendo direttamente al pubblico tutte le collezioni delle MIGLIORI CASE EUROPEE

sconto reale del 70%

La GRANDIOSA REALIZZAZIONE è in TORINO
VIA BERNARDINO GALLIARI 15 bis

Alcuni esempi:	prezzo reale	prezzo vendita
PANTALONI UOMO	6.500	1.000
CAMICERIA GRANDI	12.000	3.000
ABITI UOMO ALTA	65.000	20.000
CAPPOTTI GRANDI	68.000	20.000
VESTITI	90.000	20.000
VESTITI DONNA	18.000	5.000
CRAVATTE SETA INDIANA	10.000	3.000
ABITI SERA DONNA	10.000	3.000
SERIE CAPI IN PELLE	72.000	20.000
MAGLIERIE IN CASHMERE	12.000	3.000
BIANCHERIA INTIMA	5.000	2.000
SPORTIVI	12.000	3.000
PANTALONI SCI	25.000	5.000
GIACCHE A VENTO	25.000	5.000

E CENTINAIA DI ALTRI ARTICOLI NON ELENCATI

ULTIMI GIORNI
DOMANI IL NEGOZIO E' APERTO

A. BORGHI & C. s.p.a.
TORINO - VIA CERNIA 15
Continuare la grande vendita straordinaria di tappeti persiani orientali e cinesi
I tappeti Borghi sono rigorosamente selezionati e conservano inalterato il loro valore d'acquisto.

Orologerie - Gioiellerie
STECCO
CONCESSIONARI OMEGA
Torino
C.so Francia 2 - Tel. 512.107
Tripoli - Tel. 328.524
Collegno (Reg. Margherita)
C.so Francia - Tel. 781.723
(ang. viale Gramsci)

sanet s. colombo
1870
invita le gentili signore nella nuova ampliatissima di Torino alla
tradizionale vendita di fine anno
a prezzi di liquidazione
tappeti - stoffe - cotone - drapperie - scampoli
PIAZZA CASTELLO 29 (piano nobile)
(sotto Palazzo di Milano)
Tel. 532.433-4-5

Taxivision
Telefono
alta fedeltà
PHILIPS

La domenica del calcio

La serie A La serie B La serie C

BOLOGNA-NAPOLI CAGLIARI-SAMPDORIA L. R. VICENZA-JUVENTUS MILAN-LAZIO PALERMO-FIORENTINA ROMA-INTER TERNANA-ATALANTA TORINO-VERONA	Ascoli-Brescia Cosenza-Catania Como-Varese Foggia-Bari Genoa-Catanzaro Mantova-Reggiana Monza-Novara Pavia-Lecce Reggio-Asolo Teramo-Bari	Belluno-Torino Derthona-Ferara Piacenza-Catania Pro Vercelli-Cremone Rovereto-Savona Seregno-Levico Solbiatese-Vigevano Trivulzio-Padova Verona-Livorno Verona-Alessandria
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Classifica Lazio p. 16; Milan e Inter 15; Roma e Juventus 13; Fiorentina 12; Torino e Napoli 10; Bologna 9; Verona 8; Ternana, Atalanta e Palermo 7; Cagliari, Sampdoria e L. R. Vicenza 6.	Genoa punti 21; Cosenza 20; Catanzaro 17; Catania e Bari 16; Como, Foggia e Varese 14; Brindisi, Arrezzo e Ascoli 13; Reggiana 12; Monza, Reggina e Novara 11; Perugia e Taranto 10; Brescia, Lecce e Mantova 9.	Classifica Alessandria punti 20; Venezia e Cremonese 18; Savona e Udinese 17; Legnano e Parma 15; Seregno 14; Vercelli e Derthona 13; Cossato, Ternana e Padova 12; Belluno e Solbiatese 11; Rovereto e Trivulzio 10; Piacenza e Vigevano 9; Verbania 8.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tutti in campo (senza scuse) UN TORINO RAMPIANTE

Occhio, però, al Verona di Cadè

L'uomo che conta di più, nel Torino, resta sempre Sala. Non a caso, infatti, il Torino negli ultimi tempi non ha conseguito risultati con il suo attacco attaccante in tribuna. Per domani, contro il Verona, Giagnoni continua — sia pure con le sue vaghe — ad ipotizzare un'eventuale nuova assezza. Lo fa provare in partita la settimana, ma il risultato si può già dire per scontato: Sala sarà in campo e Toschi in panchina pronto a sfidare il cambio con Pulici.

Insomma, nel Torino praticamente al completo, con la solita scottolaccia di Cereser, per un incontro che molti fattori hanno contribuito a far diventare importante. Intanto, se non già un domenica che il Torino non vince e non segna, una situazione che sarebbe ancora preoccupante se la squadra fosse stata al completo. Nelle condizioni dei giorni scorsi, invece, non si poteva pretendere molto di più. Domani, però, la vittoria sarà d'obbligo.

Ma bisogna tener conto di Cadè, di Luppi e di Jacomuzzi, più ancora che non del Verona. La storia di Cadè è arcaica: lui stesso si definisce anti-personaggio, ricorda satteme il buon lavoro fatto al Torino e lascia in tutti la sensazione che in casa granata non l'hanno capito. O meglio, che non l'hanno capito i tifosi. A sostituirlo è arrivato un allenatore che è personaggio di natura pubblica, che dovrebbe fare la parte dell'agente delle tasse, talora "dichiarare" (a giornalisti e tifosi). E' questa — motivi di classifica a parte — che il sindaco, introvabile, e potentissimo Cadè cerchi la rivincita contro il vulcano.

Giagnoni non è impressionato, forse della disponibilità dei suoi migliori elementi. Tutti i dubbi (e se si) sono svaniti: anche Pulici, che ha servito le caviglie leggermente in disordine, dovrebbe farcela nel ha proclamato ai giorni scorsi che gli intendeva, anzi la classifica dei campionati a domani vorrebbe arrotondare. «I grandi, come Rivera e Boninsegna, quest'anno sono in ritardo», afferma — «quindi bisogna cercare di guadagnare terreno». Il Verona potrebbe essere l'occasione ideale: spero di segnare almeno un gol».

La ricetta di questa volta — inseguita senza successo da quasi un mese — non deve però diventare spasmatica. Occorrerà agire con calma, senza forzare i tempi. L'idea, per la squadra di Giagnoni, sarebbe di riuscire a sconfiggere subito il risultato, ma se la cosa non avvenisse i granata dovrebbero tener costantemente presente il rischio del loro crollo da parte di Luppi e Jacomuzzi. Due bravi ragazzi, che sono rimasti granata nell'animo, ma che non vedono l'ora di mettersi in mostra al Comunale.

Non so se mi toccherà di marciare Luppi — dice Lombardo — se così fosse, penso che avrà le mie braccia. E' veloce, tecnicamente dotato, ha un buon tiro. Non può certo distrarsi. Una affermazione che condividiamo.

La formazione, a grandi linee, dovrebbe essere: Castellini; Lombardo, Fosati; Mosconi, Zecchini, Agropoli, Rampanti, Ferrini, Pulici, Sala. Buti. Una squadra in grado di difendersi con sicurezza e di arrivare al gol senza troppe difficoltà. A questo proposito, occorrerà anche che Agropoli ritrovi la mira di un tempo, quando sapeva sfruttare le occasioni. Sarà un caso, ma ultimamente è sempre stato lui a trovarsi con la palla decisiva tra i piedi o l'ha regolarmente sprecata, per scarsa concentrazione o per stanchezza.

Il Torino deve dimostrare il suo vero valore — ha concluso Giagnoni — e contro il Verona ne ha piena possibilità. Non voglio sottovalutare l'avversario, ma credo che i miei ragazzi possano puntare autorevolmente alla vittoria. Cadè, da parte sua, dice che gli basterebbe un pareggio. Sarà il campo a decidere, ma indubbiamente Giagnoni è quello che rischia di più.

Reppe Bracco



Sala, il ritorno più atteso nel Torino della riscossa (Mosini)

LUPPI

con la voglia di rivincita

Il Verona è arrivato ieri a Torino nel tardo pomeriggio. Mancava Cadè, rimasto a Milano per conoscere le decisioni della Commissione Disciplinare nei suoi confronti (non favorevoli, ma nella loro di più). L'allenatore ha poi raggiunto la squadra e stamattina ha guidato l'allenamento conclusivo al Filadelfia. Sono a disposizione quindici giocatori e contro il Torino andrà in campo la formazione che ha pareggiato contro il Bologna, con: Pizzanelli, Nanni, Baccinetti, Buscetta, Ramponi, Masciolini, Bergamaschi, Mascetti, Jacomuzzi, Majoli, Luppi.

Nessuno si sbilancia nei pronostici. E' chiaro che il pareggio sarebbe già un risultato favorevolissimo, ma il Verona conta anche nella tradizione degli ex, per merito di Luppi e Jacomuzzi. «In trasferta, se si esclude Terzi — dicono i veronesi — ci siamo sempre comportati bene. Non c'è motivo perché la cosa non debba ripetersi anche a Torino». Ed il segretario Nuvolari aggiunge: «Jacomuzzi e Luppi hanno buoni motivi politici per disputare una grande partita. Il Verona ha le carte in regola per mettere in difficoltà i granata».

SCI - Coppa del Mondo

BESSON dopo GROS

[Ma si attendono Varallo, sebbene ieri sia caduto, e Rolly Thoeni]



Giuliano Besson nella fase finale della discesa

dai nostri inviati

Selva Gardena, 15 dic. Giuliano Besson vuole bruciare le tappe del ritorno. Ha fatto tutto, e benedici quindici giorni fa è già sciolto in cetta alla graduatoria tra quelli che possono vincere. Di qui ad arrivare realmente primo ancora ne passa, ma è più accendone che di recupero psicologico totale e quello fisico al 90 per cento sono sensibili in un tempo così breve. Giuliano è stato stimolato forse dalla vittoria di Pierino Gros a Val d'Isère, stimolato a non perdere il proprio ruolo di leader nel microcosmo di Sauter d'Ors, e la più bella replica al giovane amico vorrebbe darla ripassando con una botta identica, il secondo.

Nella sci però non si tiene nulla e il periodo di riposo forzato Giuliano dovrebbe parlarne ancora, per qualche giorno. Diciamo a gennaio, una vittoria potrebbe essere nel numero dei risultati possibili, adesso sarebbe un miracolo. Il discorso, identico, vale per Rolly Thoeni, che pure ha dimostrato di essere potenzialmente più completo del grande Gustavo, tanto da infliggere fra i primi nella graduatoria della discesa. Gli manca, invece, anche la minima parte, la buona sorte che ha sempre accompagnato l'altro, a smarrirla di difficile entrare in lotta diretta.

Sforzina anche per Marcello Varallo, che ha picchiato ieri una brutta botta cadendo a duecento metri dalla partenza della discesa. La ricchezza, la carica agonistica hanno consigliato a Marcello, che ha veramente preso troppo da sé stesso. Se l'è cavata con un po' di rabbia, reprimendo una ferita al braccio destro causata dalla strisciata sulla staccionata e un annesso strappo sulla linea portafuori, che domani avrà un cerotto in più, una lampadina di un'altra battaglia vinta. Gli azzurri sono fortunati invece nel loro complesso. Hanno iscritto molti atleti e una convulsione generale Cotelletti è riuscito a far sì che nessuno si perdesse dell'errore. Anche non fu troppo tardi, quando cioè l'ordine di partenza era scritto. Riuscì ad infilare un uomo in più a far pantegno, e magari a scartare un piazzamento, a un bel colpo, certo è difficile che se si lasciasse fare per due volte di seguito, come ha provato ancora il D. T. Italiano al sorteggio della slalom speciale di domani. Quindi, indagine, se dignitosa della FIS ha chiesto perché mai l'Italia scelse far partire un concorrente in più. Cotelletti ha risposto col sorriso più disarmante: «Perché vorremmo anche l'undicesimo posto».

Stesale al ruolo di osservatore, Pierino Gros si è piazzato forti assistenti e buco che precede lo sciatore a finale e ha annoverato diligentemente i passaggi di ciascuno. Insieme con lui era Domènec Viberli, detto «Cioccolato» e ha soltanto per la dolce espressione del viso, in vista di cortesia prima di proseguire per l'Austria, dove preparerà come protagonista in Coppa Europa. Il campione del futuro e la potenziale leader dello sci femminile, Ingrid Llanca a fianco con la penna in mano a scrivere un'osservazione dopo l'ultima, sembravano due studenti intenti a fare il compito.

La temperatura si è nuovamente abbassata nella notte e stamattina le condizioni sono analoghe a quelle di ieri. Presumibilmente oggi si correrà per vincere, ma anche per battere il record di Bussen che registra più una velocità di tutto rispetto intorno ai 107 chilometri orari. Un'ora di gara e poi avremo risolto ogni problema.

Giorgio Viglino

Sci Club Si è tenuta a Novi della Sci Club Valle Scivola. E' stata trascorsa il programma ad eletto il nuovo consiglio direttivo. Presidente è risultato Roberto Vergante, vice presidente Armando Ferrarini.

Cai La direzione generale del Cai Club Alpino Italiano ha deliberato di passare la sotto-sezione novese del Cai al rango di sezione.

VI PIACE LO SPORT?

Gli avvenimenti della domenica in Piemonte e Val d'Aosta

WEEKEND A TORINO

OGGI

BIELLA — Campionato piemontese (categoria allievi): prima di Biella, alle ore 10, presso Villa Glicini (Vald'Aosta).

PALLAVOLO — Cus Torino-Europa (Quindici femminili), ore 21.15, palestra di via Braccini.

BOWLING — Isolo final del VI campionato italiano «Nuove leve», Bowling Bismilotti (a. U. nione Sovietica 491), ore 15.

DOMANI

BIELLA — Campionato piemontese (categoria allievi): prova di Biella, alle ore 10, presso Villa Glicini (Vald'Aosta).

BUGBY — Serie B: Rugby Torino-S. O. J., ore 14.30, campo Mottolavolante.

PALLACANESTRO — Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

PALLACANESTRO — Grubassio-Forti (serie B), Palastrada via Guala, ore 17.30; Cus Torino-Azzurra (serie C), palestra Cus (v. Braccini), ore 15.15; Cus Torino-Agnelli B (serie D), ore 15.15, campo Albesio (v. Bismilotti), ore 16.30.

PALLAVOLO — Cus Torino-Casati (campione ragazzi), ore 11, palestra di via Braccini.

Lo sport a Volpiano chiede aiuto al ballo

Trovare finanziamenti per lo sport diventa sempre più difficile, soprattutto quando questi sport non promettono favori locali e guadagni. A Volpiano così quest'anno ha avuto l'idea di abbattere il calcio, al ciclismo, al tennis e allo sci, la differenza, ma non meno felice, di quella del ballo.

L'idea è di Daniele Gagliolo, presidente dell'U.S. Volpianese, una società sportiva sorta l'anno scorso dalla fusione delle Virtù Volpianese e dell'Unione Sportiva Volpianese. Nel primo anno di attività sportiva Gagliolo, aveva

corrente in tutti i modi d'avvicinare l'interesse della cittadina alle manifestazioni dello sport, ma i risultati purtroppo sono stati scarsi.

Questa sera, con l'inaugurazione della nuova discoteca «Il Boccione», si spera che l'interesse sia maggiore che nel passato. Tutto per il bene dello sport. L'Unione Sportiva Volpianese deve fronteggiare le spese di gestione di tre squadre di calcio (che militano nella prima categoria), basket e NAGI, due di ciclismo (allievi ed esordienti) oltre attività varie.

AUMENTA L'IVA! No!! Noi ribassiamo

OFFERTA FINE ANNO 1972
OSSERVATE - CONFRONTATE I PREZZI
E' UN'OCCASIONE DA NON PERDERE

PELLICCE:

Visione americano, maschio, a trap. L. 780.000
Persiano SWA, modello francese L. 395.000
Lapin petit-gris L. 99.000
Gatto orientale ad inserti L. 85.000

CONFEZIONI:

Cappotto uomo L. 19.500
Calzoni modello francese unisex L. 4.900
Cappotto donna pura lana L. 22.000
Tailleur pura lana L. 14.000
Complet donna lana L. 14.900
Abiti ragazzo L. 12.900
Giacche ragazzo L. 7.900

SPORT:

Sci laminati, con attacchi, scarponi
ganci con borsa, tuta termica,
complessiva L. 85.000

FOTO - CINE:

Cinepresa single 8 c/Zoom fotocel-
lula L. 76.000
Apparecchio foto 24 x 38, c/fotocel-
lula L. 58.500
Apparecchio foto 24 x 38, cuse te-
leca L. 8.500
Proiettore diapositive lamp. quarzo L. 63.000
Schermo perlinato special 100 x 100 L. 13.800

ELETTRODOMESTICI:

Cucina gas con forno L. 26.700
Lavatrice 5 Kg biologica (grande
marca) L. 35.300

Vasto assortimento in tutti i reparti

ART p. Adriano 15
tel. 442.334
TORINO

mimTUP CLUB TORINO
P.zza STATUTO, 10 Torino
Tel. 611.884



mimTUP CLUB TORINO
P.zza STATUTO, 10
Tel. 611.884

fine
per uno scorcio
esclusivo

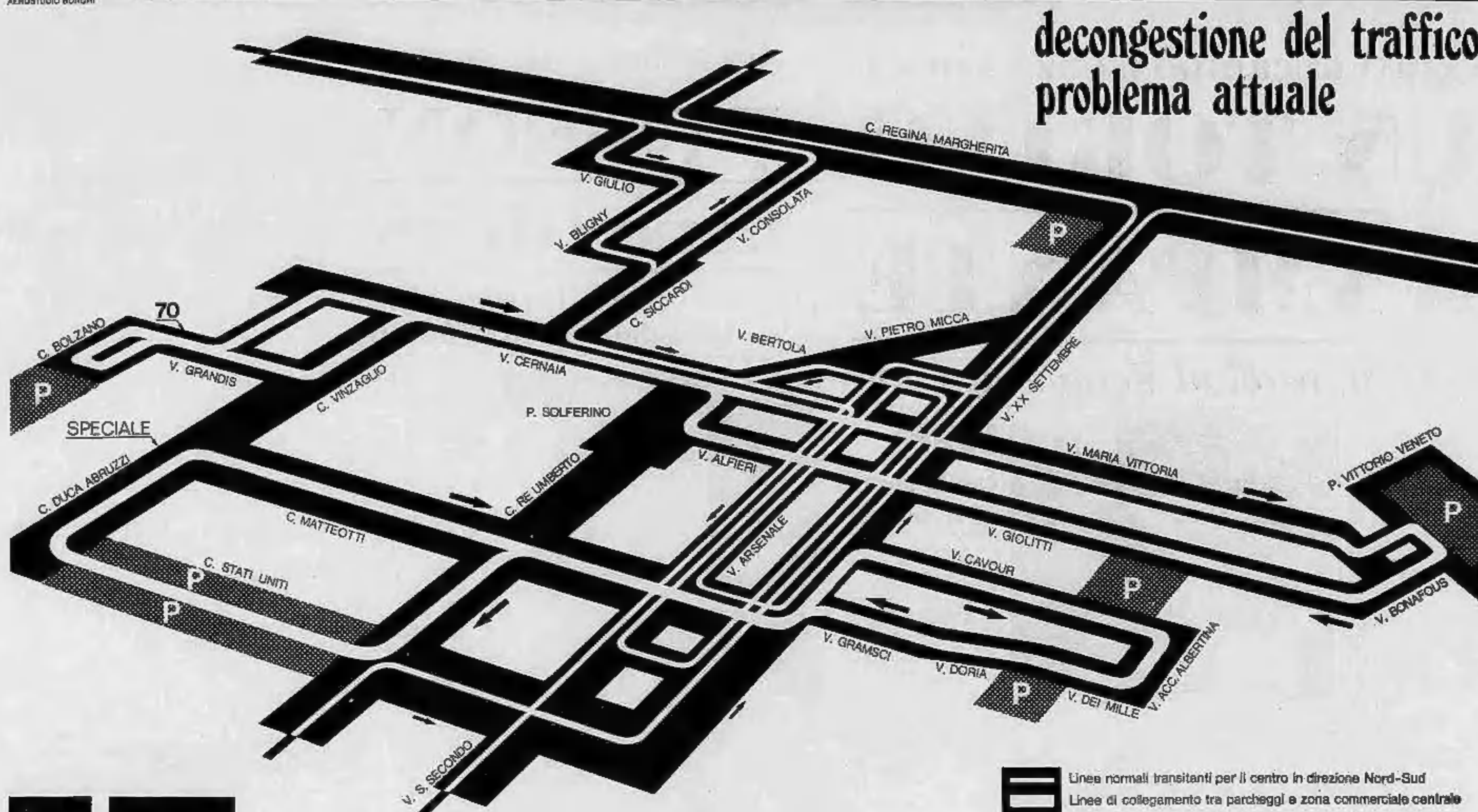
venire per dimostrare il valore del nostro scorcio
in una ricettività diffusa buona tutta per voi
per ritrovare il gusto di una vita più serena e solo
per voi, lontano dalle piazze affollate.
Il nostro scorcio è un'isola di pace e di tranquillità
dove il tempo si ferma e si può vivere in pace e
in armonia con la natura. Il nostro scorcio è un
luogo dove si può vivere in pace e in armonia
con la natura. Il nostro scorcio è un luogo dove
si può vivere in pace e in armonia con la natura.
Il nostro scorcio è un luogo dove si può vivere
in pace e in armonia con la natura. Il nostro
scorcio è un luogo dove si può vivere in pace
e in armonia con la natura. Il nostro scorcio
è un luogo dove si può vivere in pace e in
armonia con la natura. Il nostro scorcio è un
luogo dove si può vivere in pace e in armonia
con la natura. Il nostro scorcio è un luogo
dove si può vivere in pace e in armonia con la
natura. Il nostro scorcio è un luogo dove si
può vivere in pace e in armonia con la natura.

SEPAO tramite GABETTI
facilita ogni pagamento



Gabetti
promozione
vendite immobiliari
TORINO via Mazzini 10 tel. 5747

AEROSTUDIO BORGHI



atm
AZIENDA TRAMVIE MUNICIPALI

aumenta linee e frequenze. USATE I MEZZI PUBBLICI

CITTÀ DI TORINO

Linee ATM di collegamento tra parcheggi disponibili e zona commerciale centrale

LINEA 70 - C. BOLZANO - V. Cernaia - V. S. Teresa - V. M. Vittoria - P. Vittorio Veneto - V. Giolitti - V. Alfieri - P. Solferino - V. Cernaia - C. Vinzaglio - C. BOLZANO

Collegamento con i parcheggi di:

C. Bolzano 400 posti
P. Vittorio Veneto 500 posti
V. Giolitti 600 posti

LINEA SPECIALE - C. STATI UNITI - C. Vinzaglio - C. Matteotti - V. XX Settembre - V. Arcivescovado - V. Cavour - V. Accademia Albertina - V. Dei Mille - V. A. Doria - V. Gramsci - C. Matteotti - C. Re Umberto - C. STATI UNITI (orario di esercizio dalle 8 alle 20)

Collegamento con i parcheggi di:

C. Stati Uniti 600 posti
C. Matteotti (solo festivo) 300 posti
P. Bodoni (sotterraneo) 500 posti

Le linee sono esercite con autobus attrezzati con apparecchiature a Riscossione Meccanizzata.

Deviazioni di linea

LINEA 19 - da C. R. Margherita ang. V. Consolata prosegue per P. Repubblica - V. XX Settembre - V. Bertola - V. Arsenale - percorso normale
ritorno: da C. Re Umberto per C. Stati Uniti - V. Sacchi - V. XX Settembre - C. Reg. Margherita - percorso normale
abbandona: V. Consolata - C. Suardi - V. Cernaia - P. Solferino - C. Re Umberto - C. Matteotti

LINEA 72 - da C. Reg. Margherita per C. Valdocco - V. Giulio - V. Bligny - P. Arbarello - C. Suardi - V. Cernaia - V. S. Teresa - V. Arsenale - V. S. Quintino (capolinea attuale)
ritorno: V. XX Settembre - V. Bertola - V. P. Micca - V. Cernaia - C. Suardi - V. Consolata - C. Reg. Margherita - percorso normale
abbandona: P. Repubblica - V. XX Settembre

LINEE 57-57sbarr. - da V. XX Settembre per V. Bertola - V. Arsenale - C. Matteotti (capolinea)
ritorno: V. XX Settembre - percorso normale
abbandona: V. P. Micca - P. Solferino - V. S. Teresa

Provvedimenti di viabilità

- Vie riservate al mezzo pubblico (A.T.M., taxi, P.T.) dalle ore 6 alle ore 22: via XX Settembre e via San Tommaso - Arsenale;
- Divieto di sosta nella piazza San Carlo dalle ore 8 alle ore 20 (è consentita la fermata per carico e scarico merci);
- Parcheggio attrezzato per la sosta con disco orario nell'area ex Politecnico di via Giolitti - San Francesco da Paola - Cavour (600 posti auto);
- Senso unico in via della Consolata in direzione di corso Regina Margherita.

decongestione del traffico problema attuale

Provvedimenti collaterali

- Divieto di transito conseguente alle vie riservate, in via Lascaris (da via Dellala a via Arsenale) ed in corso Matteotti (da via Volta a via XX Settembre);
- Divieto di svolta a sinistra da via Pietro Micca in via dei Mercanti, da via Cernaia in via Confienza, da corso Regina a via della Consolata;
- Divieto di sosta permanente in via San Francesco d'Assisi ed in via Bligny (lato Ovest);
- Piste riservate al mezzo pubblico in tratti delle vie Arcivescovado-Cavour, Dei Mille-Doria, Bertola e S. Teresa;
- Estensione del divieto di sosta in via Roma ai giorni festivi.

Come si circola nelle vie riservate

Le Vie S. Tommaso-Arsenale e XX Settembre sono riservate ai mezzi pubblici (ATM, taxi, PT) dalle ore 6 alle ore 22. A coloro (Enti e privati cittadini) che per lo svolgimento delle loro attività insediate in dette vie, hanno necessità di transitare con propri mezzi, verrà rilasciato un contrassegno, purché dispongano nell'interno degli stabili prospettanti la via riservata, di un adeguato spazio per la sosta degli automezzi stessi.

La richiesta del contrassegno deve essere rivolta in carta libera indicando i motivi della richiesta e gli estremi dell'automezzo, alla Ripartizione VI Polizia (piano terreno del Palazzo Civico, via Milano 1).

Nelle vie riservate viene mantenuto il divieto di sosta e la fermata già in atto.

Le operazioni di carico e scarico delle merci sulle sedi stradali dovranno effettuarsi nelle ore dell'arco notturno (22-6).

Nell'arco diurno della giornata tali operazioni possono essere effettuate solo nei cortili interni degli stabili.

TUTTI I PROVVEDIMENTI INDICATI SONO IN VIGORE DAL 18 DICEMBRE 1972

Tanti Rally Tante Fiat ai primi posti Tanta robustezza



Nel 1972 le vetture Fiat impegnate nell'attività agonistica hanno conseguito numerose vittorie, dimostrando di saper battere le più famose sportive del mondo (anche quelle di cilindrata e potenza maggiori).

Queste clamorose affermazioni hanno inoltre messo in luce le qualità di base della produzione Fiat e la validità della sua "formula" costruttiva: motori di cilindrata contenuta ma di elevatissime prestazioni e affidabilità.

Il maggior numero di vittorie è andato alla 124 spider "1600", ma lo "squadron" della Fiat si è affermato con tutti i suoi modelli di maggior diffusione, vecchi e nuovi, di serie ed elaborati.

Un'annata così soddisfacente costituisce un grosso avvenimento sportivo, ma è anche un fatto industriale che prova il livello di qualità raggiunto da una intera produzione automobilistica fra le più vaste ed articolate del mondo.

La Fiat 124 spider "1600" guidata da Pinto e Macaluso si è aggiudicata il Campionato Europeo Conduttori 1972 e la Mitropa Cup con queste vittorie: Rally della Costa Brava, Rally Semperit, Rally di Polonia, Rally di Jugoslavia, Rally dei 1000 minuti, Rally di Essen.

La 124 spider "1600" è inoltre al 2° posto nel Campionato Internazionale Marche con le vittorie del Rally dell'Acropoli e del Rally delle Alpi Austriache. La 124 spider è anche arrivata prima assoluta al Rally dell'Isola d'Elba, al Rally delle 4 Regioni e al Rally di S. Marino. Complessivamente 11 vittorie e 6 secondi posti su 21 Rally internazionali disputati.

La Fiat 128 berlina ha vinto il Winter Canadian Rally ed il Rally di Cipro.

La Fiat 128 coupé "1300" ha vinto la Coppa CSAI (Gruppo 1 riservato a vetture strettamente di serie).

La Fiat 125 Special ha vinto il Campionato Iberico di Rally 1972.

FIAT